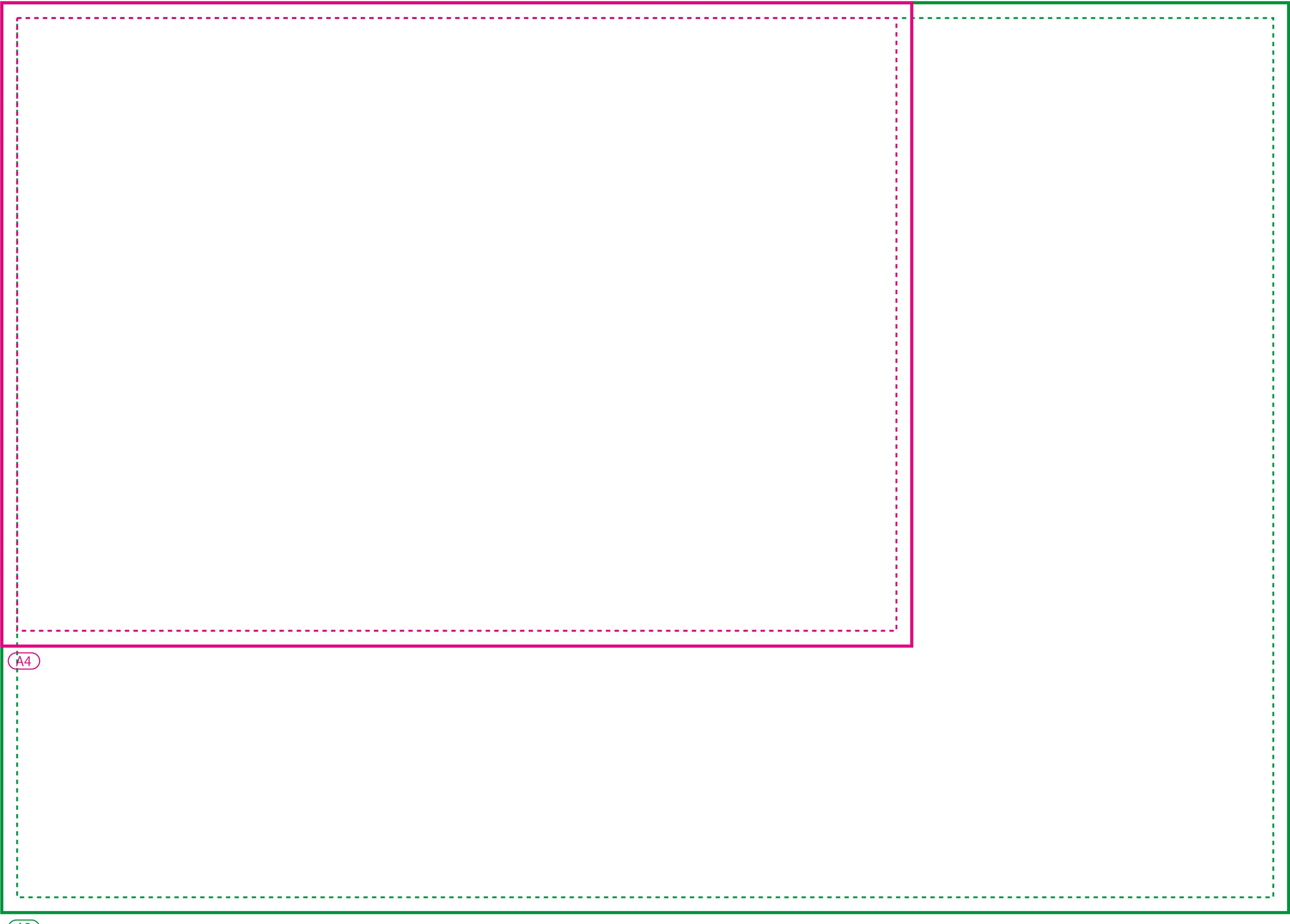


※加工範囲（点線枠）の内側に印刷 & カットデータを作成してください

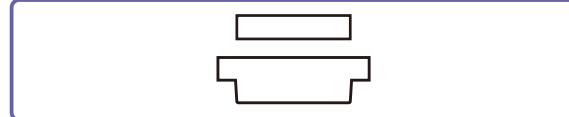


※差込口用穴と差込用ツメのサイズは必ずセットでご使用ください

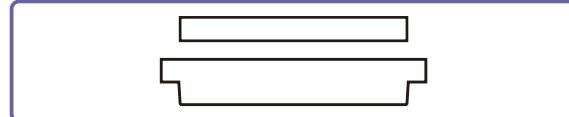
※サイズを変更する場合は、差し込み口用穴と、差込用ツメの幅を等間隔で広げてご作成ください



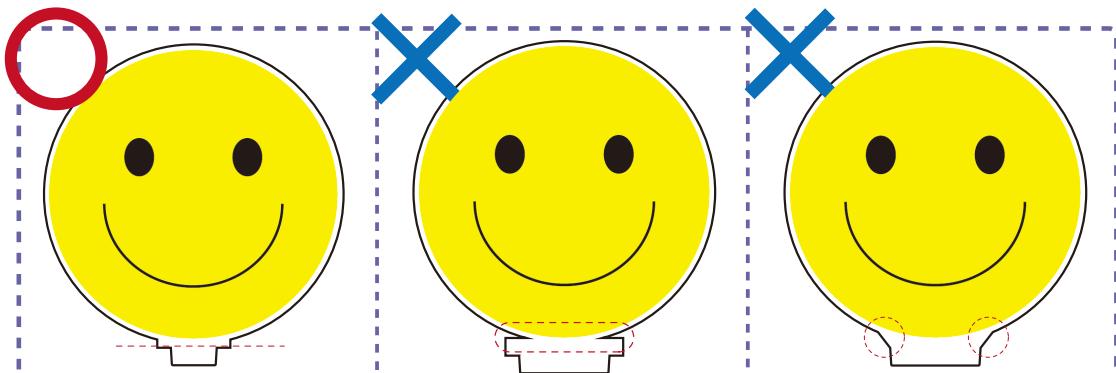
スタンド用差込パーツ（小）



スタンド用差込パーツ（中）



#### ※スタンド用差込用ツメパーツの注意点



・本体と台座が触れる箇所は  
まっすぐにご作成ください

・本体と差込用ツメの接触箇所が  
小さいと破損の可能性が高い

・本体と差込用ツメの境が斜め  
だと差込みが安定しない

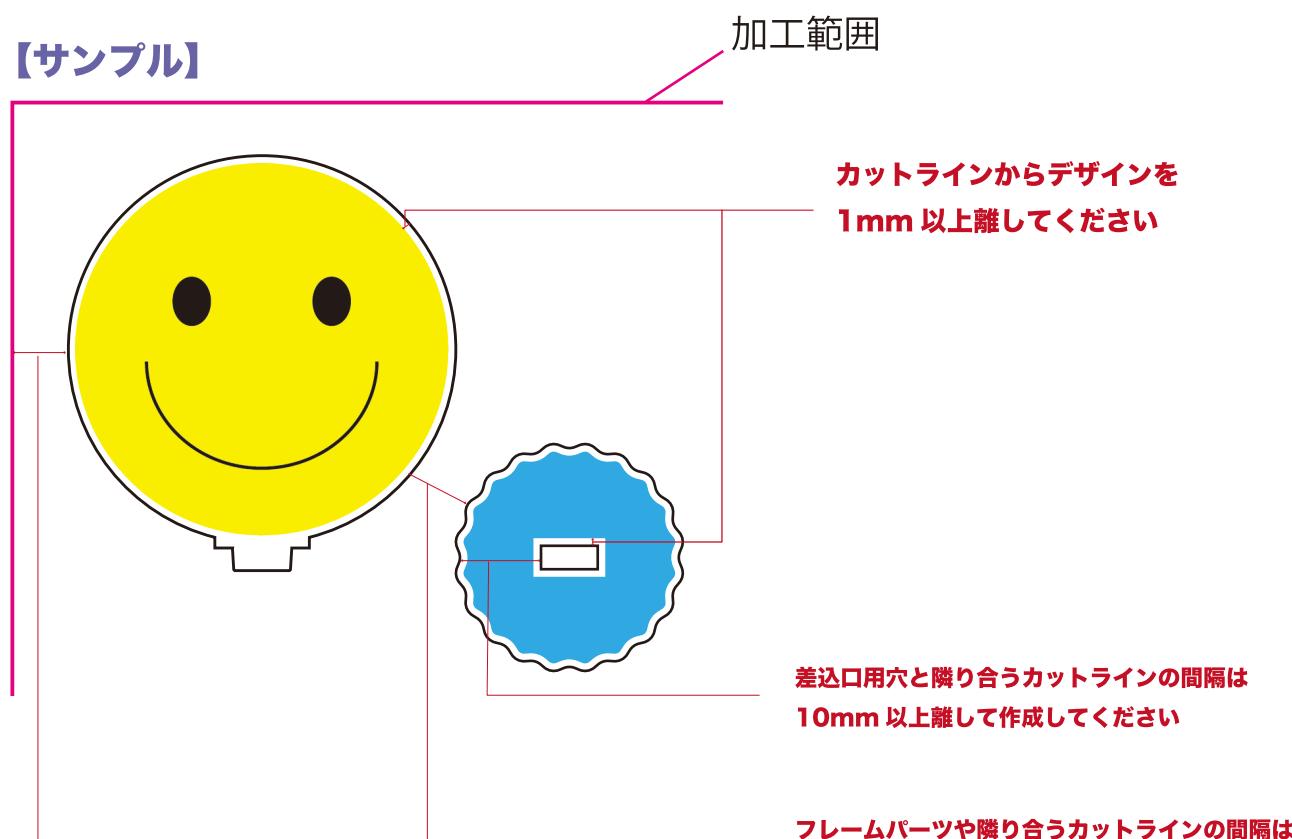
#### 入稿前のチェックポイント ※初期不良の対象外となりますので必ずお客様自身でご確認ください

- カラーモードは CMYK で作成した
- 効果・パターンをラスタライズした
- フォントはアウトライン化した
- 画像の解像度は適切に作成した（解像度は 350dpi を推奨）
- 白版は K100% で作成した（デザイン上白版を薄くしたい場合は除く）
- 白版はデザインより 0.2mm 小さく作成した
- カットラインはパスで作成し規定の間隔を守って作成した
- カットラインはデザインから 1mm 以上離して作成した
- データ内に不要なデータが入っていないか確認した

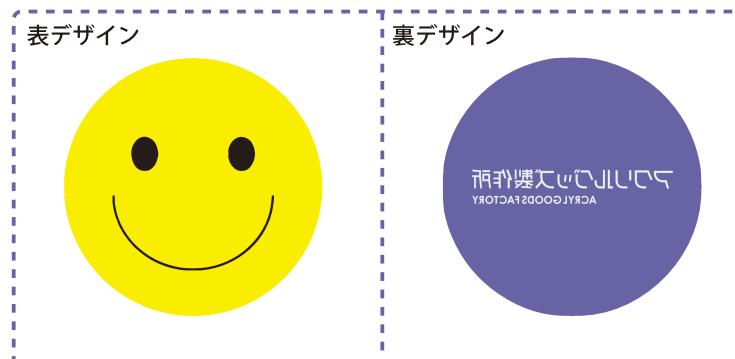
#### 面付けし放題のルール

- ・データの作成は全て点線枠の中に収まるよう原寸で配置してください
- ・アイテム間は 5mm 以上離して配置してください
- ・アイテムの最小サイズは 30×30mm 以上を推奨しております
- ・アイテム数は最大 50 個までのレイアウトが可能になります

#### 【サンプル】



#### ※両面印刷ご入稿の方へ※



- 「裏デザイン」レイヤーには、ミラー反転したデータを配置してください
- ミラー反転した状態のシルエットが表デザインと  
ぴったり重なるように配置してください

**備考欄** ※入稿に関して特別なご要望や補足などあればこちらにご記入ください

例) 15種 各3個 合計45個 ※表刷り希望